



**EL MEU
PRIMER
FESTIVAL**

15^a edició

⌚ 60'

Competició de curtmetratges

+4 ANYS

**Decideix amb el teu vot
el premi del públic 2022!**



Bellysaurus

Philip Watts
Austràlia, 2021
7'50'', sense diàlegs

El somni d'un petit dinosaure és ser gran i ferotge. Quan un dia es troba a prop del perill, s'adona que el que realment compta és la força interior.



No tinc por!

I'm not afraid!
Marita Mayer
Alemanya, Noruega, 2021
7', doblat al català

En Vanja descobreix que ser valent implica enfrontar-se amb les pròpies pors i que tothom s'espanta en un moment o altre, fins i tot els grans.



El naixement dels oasis

Naissance des oasis
Marion Jamault
França, 2021
9'20'', doblat al català

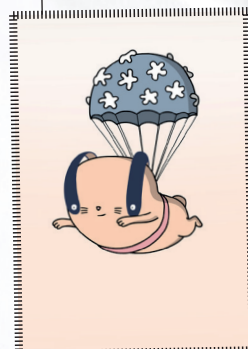
Una serp de sang massa freda i un camell de sang massa calenta construiran una relació d'amistat molt especial.



La sopa de la Franzy

La soupe de Franzy
Ana Chubinidze
França, Geòrgia, 2021
8'44'', sense diàlegs

Sola al seu asteroide, la Franzy porta una vida feliç fins que es queda sense la deliciosa sopa màgica, feta amb una recepta secreta que els seus pares li van ensenyar.



Meta

Antje Heyn
Alemanya, 2021
3'40'', sense diàlegs

Interconnexió, forma, flux: tots aquests conceptes sobre el canvi i el creixement sorgeixen de manera lúdica quan les criatures protagonistes d'aquest curtmetratge ballen i canvien de forma.



Polissó

Stowaway
Ethan Briscoe
Estats Units, 2021
4'55'', sense diàlegs

Després de descobrir un nadó kraken a bord del seu vaixell, dos pirates maldestres intenten desfer-se'n. Però a mesura que augmenten els seus intents frustrats, només fan que endinsar-se en el desastre.



El meu amic Tigre

My Friend Tiger
Tatiana Kiseleva
Rússia, 2021
7'26'', sense diàlegs

Una nena i el seu amic Tigre passen en bicicleta per la ciutat. Estan tot el dia fent coses junts i compartint experiències, fins que un dia la ciutat li quedarà massa petita al Tigre.



El gat i l'arna

Cat and Moth
India Barnardo
Canadà, Regne Unit, 2021
7'20'', sense diàlegs

Un gat blanc i esponjós somia amb trobar el lloc més còmode de l'univers a casa seva, però ignora que algú més té el mateix objectiu en ment.

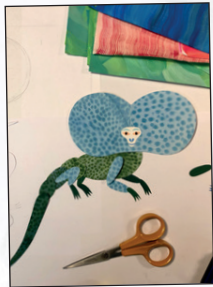


@primerfestivaldecine



@meuprimerfesti

Sabies que...?



Paper retallat

Dos dels curtmetratges d'aquesta sessió utilitzen la tècnica d'animació *cut out* o amb paper retallat. Ho endevines? Si encara no els has vist tots, ves a la portada d'aquest full i revisa les imatges amb atenció... Efectivament, ens referim a *Bellysaurus* i a *El naixement dels oasis*! Tot i que hi ha una diferència clara entre ells: en el primer s'utilitzen cartolines de colors, mentre que, en el segon, els papers retallats han estat pintats amb aquarel·les i altres tècniques pictòriques. **Quin estil t'agrada més? Amb quina de les dues històries et quedes?**

El poder de la imaginació

La infància és una etapa a la vida amb una particularitat que de vegades es perd amb els anys: la imaginació. A *No tinc por!* ens fan una demostració de com la imaginació ens pot ajudar, no només per passar-ho bé amb familiars, amics o en soledat, sinó també per superar les nostres pors. Quan creiem que som forts i ens imaginem poderosos, no hi ha res que ens aturi! **I a tu, què t'agrada imaginar quan jugues? Quin animal o personatge de ficció creus que no tindria por de res? En què penses tu per superar la por?**

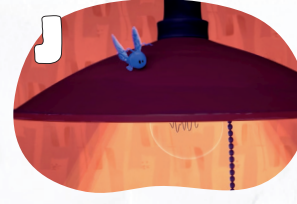
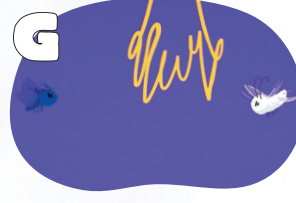
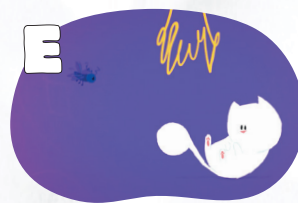
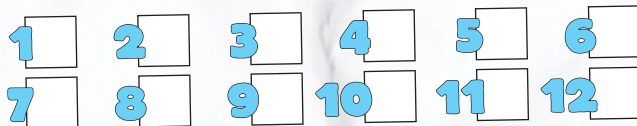


L'adaptació al canvi

Tant al curtmetratge *Meta* com a *El meu amic Tigre*, veiem una transformació constant. Les coses no paren de canviar, créixer i ocupar nous espais. La vida té cicles que es van repetint una vegada i una altra. A *El meu amic Tigre*, per exemple, veiem que el tigre creix a un ritme diferent del de la nena: ell es fa gran i ella segueix petita, fins que també creix. I a mesura que es fan grans, s'adonen que necessiten viure en llocs diferents per trobar-se bé. **On marxa a viure el tigre? Per què la ciutat no era un bon lloc per a ell? Com és que la nena el deixa marxar? Tu hauries fet el mateix? Per què?**

Per a després del cinema...

El gat i l'arna és un altre espectacle d'imaginació i transformació! Sabem que tot va molt de pressa, però recordes que passa abans i després? **Posa en ordre els fotogrames per explicar la història. Després, digues si aquests són en 2D (dibuix pla) o en 3D (amb volum).**



Solucions: 1A, 2J, 3I, 4B, 5F, 6K, 7C, 8E, 9G, 10H, 11D, 12L / A, D, F, I, J, L, 3D, C, E, G, H, 2D, B, I, K, mix de 3D i 2D