



MI PRIMER
FESTIVAL

16ª edición

COMPETICIÓN DE LARGOMETRAJES

Robot Dreams



Nacionalidad: España

Idioma: sin diálogos

Año: 2023

Dirección: Pablo Berger

Animación: Benoît Feroumont

Guión: Pablo Berger, Sara Varon

Producción: Arcadia Motion Pictures

Música: Alfonso de Vilallonga

Duración: 90'

Sinopsis

Dog es un perro solitario que vive en Manhattan. Un día decide construir un robot para tener un amigo con el que hablar. Su amistad crece hasta hacerse inseparables. Una noche de verano, Dog, con gran dolor, se ve obligado a abandonar a Robot en la playa. ¿Conseguirán volver a encontrarse?

Una tierna y fascinante película llena de imaginación sobre el poder del amor y la amistad.

El director

Pablo Berger es guionista, productor y director de cine. Nacido en Bilbao, Berger inició su carrera con su primer cortometraje, *Mamá* (1988), por el cual consiguió una beca para estudiar un máster en cine en la New York University. En 2003 estrenó su primer largometraje, *Torremolinos 73*, y en 2012 lo volvió a hacer con *Blancanieves*, una propuesta muda y en blanco y negro que ganó 10 premios Goya, entre ellos a la mejor película. En 2017, en cambio, apostó por el género fantástico con la comedia *Abracadabra*.

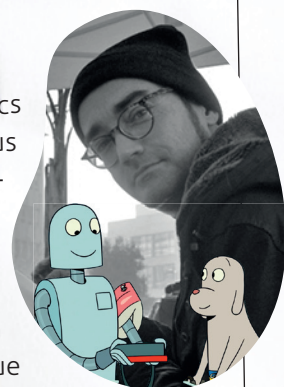


Aunque siempre ha trabajado con actores reales, con *Robot Dreams* ha decidido dar el salto al mundo de la animación, un género que confiesa que siempre ha disfrutado mucho, pero que no entraba dentro de sus planes como cineasta hasta que descubrió la conmovedora historia del perro y el robot de Sara Varon.

El director de arte

José Luis Ágreda es autor de cómics e ilustrador. Natural de Sevilla, sus trabajos suelen publicarse en periódicos y revistas, como *El País* o *El Jueves*, así como en libros de conocidas editoriales españolas. Entre otros, es autor de la novela gráfica *Cosecha Rosa* (2001), que recibió el premio al Mejor Cómic Español.

En cuanto a la animación, Ágreda también diseña personajes para la pantalla. *Robot Dreams* es su segundo trabajo como director de arte de largometrajes, el primero fue *Buñuel en el laberinto de las tortugas*, de 2018.



@primerfestivaldecine



@miprimerfesti

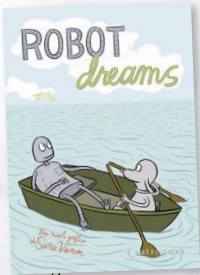
¡Participa en el concurso de animación stop motion!
Más info, tutoriales y premios aquí:



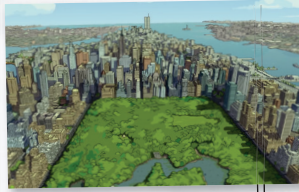
¿Sabías que...?

Basada en un cómic

Robot dreams es la adaptación para la pantalla de la novela gráfica de Sara Varon. Se trata del primer cómic de la ilustradora norteamericana, el cual vio la luz en 2007. Como la película, el libro narra, sin palabras, las aventuras y desventuras del perro y el robot. Varon



ha comentado que está encantada con la adaptación de Berger, puesto que aporta nuevas dimensiones a la obra original a la vez que mantiene la autenticidad de la historia.



En el Nueva York de los años 80

El film transcurre en Nueva York, una ciudad que Berger conoce a la perfección tras haber vivido allí durante 10 años con su esposa, Yuko Harami. Con la particularidad de que son los años 80, justo la década en la que el director se asentó para continuar con su carrera profesional. **¿Reconoces algunos de los escenarios de la película?** **¿Cómo te imaginas la historia ambientada en la actualidad?** **¿Y en otra ciudad?**

«Do you remember...?»

La canción principal de la película es *September*, el éxito musical de la banda estadounidense Earth, Wind & Fire. La letra habla sobre una antigua historia de amor que vivió el líder del grupo durante un mes de septiembre. **El vocalista quería transmitir el sentimiento de alegría y nostalgia que a veces nos invade cuando recordamos una relación del pasado.** *September* se lanzó en 1978, convirtiéndose en una de las más importantes de la época. La canción también ha sido escogida para protagonizar la banda sonora de otras películas, como *Noche en el museo* (2006), *Plan en las Vegas* (2013) o *Trolls* (2016). **¿Te gusta esta canción?** **¿La conocías?** **¿Crees que encaja con el mensaje de la película?**

Para después del cine...

La amistad, la pérdida y el perdón

Robot Dreams nos enseña que las relaciones no siempre son fáciles, y que, cuando amamos, nos damos la oportunidad de sentirnos alegres, pero también nos exponemos a la posibilidad de sentir tristeza o dolor. Dicen que el tiempo lo

cura todo, pero lo que hace es darnos el espacio necesario para entender en qué nos hemos equivocado y por qué los demás se han podido equivocar con nosotros. Esta es una buena manera de aprender a perdonar y convertirnos en mejores personas.

¿Cómo has entendido tú esta historia? Indica si estás de acuerdo (SÍ) o en desacuerdo (NO) con las siguientes afirmaciones sobre la película. Recuerda que no hay respuestas correctas, sólo diferentes formas de ver una misma cosa. ¡Compara y debate tus respuestas con las de otra persona que te haya acompañado a la sesión!

- 1 *Robot Dreams* es una película sobre las segundas oportunidades.
- 2 Dog hace todo lo que está en sus manos para rescatar a Robot.
- 3 Los sueños y fantasías de Robot son el reflejo de los miedos y los anhelos de su corazón.
- 4 La relación de Dog y Robot estaba destinada al fracaso.
- 5 *Robot Dreams* nos habla de la dificultad para hacer nuevas amistades.
- 6 Esta historia nos muestra que el amor y la amistad pueden aliviar el dolor de una pérdida.
- 7 La película nos enseña que ni todo el mundo es bueno ni todo el mundo es malo.
- 8 Dog pasa sus días buscando sustitutos de Robot.
- 9 La película nos demuestra que podemos rehacer nuestra vida y volver a amar sin olvidar el pasado.
- 10 Dog aprende de la experiencia y ahora cuida mucho mejor a su nuevo amigo de metal.
- 11 Robot toma la decisión más acertada cuando se le presenta la oportunidad de reencontrarse con Dog.
- 12 *Robot Dreams* es una película con final feliz.

SÍ NO

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

