



**MI PRIMER FESTIVAL**

16ª edición

**CINE FUERA DE COMPETICIÓN**

**40'**

# Cine-concierto TúYoNosotros

**A PARTIR DE 2 AÑOS**



### **Chinti**

Natalia Mirzoyan  
Rusia, 2012  
8'25"

Chinti es una hormiga que un día conoce la existencia del Taj Mahal y queda maravillada. Desde entonces solo sueña con viajar a la India y verlo con sus propios ojos.



**Las picaduras de mosquito dan muchos problemas a Leo y Fred** *Les piqûres et boutons de moustiques créent de vrais problèmes à Léo et Fred*  
Pal Toth, Hungría, 1987, 7'

Para anunciar su espectáculo de circo, Leo y Fred han colgado carteles por toda la ciudad. Pero un grupo de mosquitos, les pican por todas partes y quedan completamente irreconocibles. ¿Serán capaces de seguir adelante con su show?



### **El pececito**

*The Tiny Fish*  
Sergei Ryabov  
Rusia, 2007  
9'35"

Una niña recorta un pez en papel. Su imaginación es tan mágica y poderosa que conseguirá animarlo.



### **La zanahoria gigante**

*La carotte géante*  
Pascale Hecquet  
Francia, 2014, 5'49"

Un ratón es perseguido por un gato, que es perseguido por un perro, que es perseguido por una niña, que es regañada por su madre, que es regañada por el abuelo, que está haciendo sopa y necesita una zanahoria...



### **Copo de nieve**

*Flocon de neige*  
Natalia Chernysheva, Rusia, 2012  
5'46"

Un día un niño recibe una carta de un amigo y en esta carta, hay un copo de nieve...



@primerfestivaldecine



@miprimerfesti

**¡Participa en el concurso de animación stop motion!**  
Más info, tutoriales y premios aquí:



# ¿Sabías que...?



## ¡Música en directo!

Los músicos y compositores Éric Philippon y Frédéric Hamon nos presentan este tierno y especial cine-concierto en el que podremos disfrutar de cinco cortos musicalizados en directo. Con la ayuda de su pequeño laboratorio de sonidos, nos harán volar y soñar con una banda sonora creada especialmente para acompañar las encantadoras historias que veremos en pantalla.

Sus composiciones contienen una gran diversidad de estilos y sonidos que combinan melodías y efectos sonoros. Los arreglos incluyen sintetizador, guitarra, ukelele, voz, bolsas de plástico, tazas... Sin olvidar una buena dosis de simpatía, humor y picardía.

## Los mejores sueños ise pueden hacer realidad!

¿Se te ha cumplido alguna vez un deseo? Tanto si has tenido esa suerte como si no, aprovecha durante esta sesión y, en el momento que te parezca más mágico, ¡pide un deseo muy y muy especial!

Si los protagonistas de las historias que verás lo han conseguido, ¿por qué no tú? Creer que los sueños más bonitos se cumplen nos llena de ilusión por vivir, y además, ¡tampoco perdemos nada por intentarlo!

Así que, mientras suene la música, piensa en algo bueno que te gustaría que pasara y... 3, 2, 1... ¿Lo tienes?



# Para después del cine...

## ¡Melodías de colores!

¿Sabías que la música tiene diferentes tonalidades? ¡Igual que los colores!

Muchas personas son capaces de percibir un sentido con otro. Como por ejemplo «escuchar un sonido oscuro» o «contemplar una pintura melódica». ¿Te ha pasado?

Lo que sí podemos hacer todos es asociar **el volumen de un sonido con la intensidad de un color**. Por ejemplo:

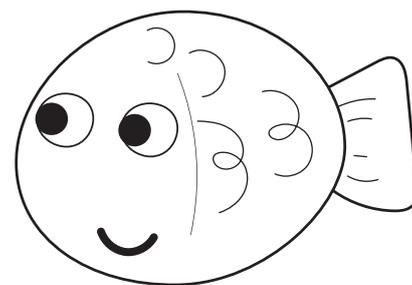
volumen bajo

volumen alto

O el tono de un sonido con la luminosidad de un color:

tono agudo

tono grave



Llena de música y color este dibujo tan tierno de la niña y el pececito!