



**EL MEU
PRIMER
FESTIVAL**

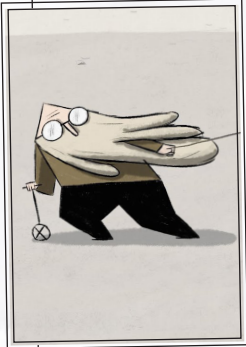
17^a edició

L'ALTERNATIVA
31
FESTIVAL
DE CINEMA
INDEPENDENT
DE BARCELONA

🕒 **52'**

Petits experiments

A PARTIR DE 5 ANYS



Vent

Wind

Robert Löbel
Alemanya, 2013
3'50", sense diàlegs

Els habitants d'un poble on bufa molt el vent se les han d'empesca per normalitzar el seu dia a dia i afrontar les inclemències del temps.



No està tot perdut

All is Not Lost

Daniel Greaves, Ruth Beni
Estats Units, Regne Unit, 2023
10'44", sense diàlegs

Quan una erupció volcànica llança un batibull de runa a les profunditats d'una cova molt fosca, un grup de closques, pals, ulls i roques s'uneixen per crear una nova vida.



Camaleó

De Kameleon

Pim ter Braak
Països Baixos, 2023
2'14", sense diàlegs

Un camaleó intenta protegir-se del perill imminent mitjançant el seu camuflatge, però de vegades no n'hi ha prou amb canviar de color i es veu obligat a fugir.



La princesa i el bandit

The Princess and The Bandit

Maria Sosnina, Mikhail Aldashin
Rússia, 2020
3'29", sense diàlegs

Vet aquí una princesa que s'enamora bojament d'un bandit i que farà tot el que pugui per seduir-lo.



Tuu tuu til

Veronica Solomon
Alemanya, 2024
4'31", doblat al català

Per als nens petits, el món és ple de misteris, per això necessiten l'ajuda d'un adult per moure's-hi. O potser són els adults els qui, en companyia dels nens, han de redescobrir la màgia de la vida quotidiana?

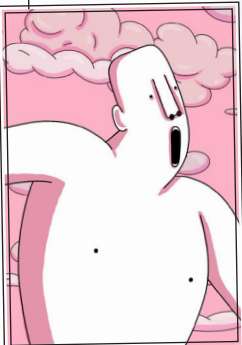


Actuació de mitjanit

Midnight Performance

Plamen Nikolov
Bulgària, 2023
5', sense diàlegs

Un jove il·lusionista es prepara per a la seva propera actuació amb l'ajuda d'uns conills, un os i un lleó. Sembla que ho té tot controlat fins que puja a l'escenari.



Pas de vianants

Crosswalk

Daria Volchok
Rússia, 2023
2', sense diàlegs

Com percebem el temps? El protagonista d'aquesta història corre cap endavant mentre la resta de la gent espera «congelada» que el semàfor es posi verd.



Onigiri

Ikuo Kato
Japó, 2023
2'13", sense diàlegs

Què millor que els onigiri! Aquestes boles d'arròs glutinosos tan agradables per al paladar! Però d'on ve aquest arròs i com es prepara?



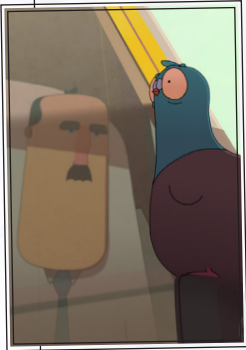
@primerfestivaldecine



@meuprimerfesti

Participa al concurs
d'animació stop-motion!
Més info, tutorials i premis aquí:

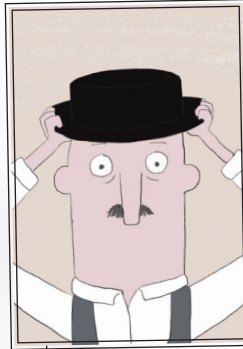




Gugusse

François Posson
França, 2023
4'14", sense diàlegs

En Gugusse és un home brusc i solitari que porta una vida estable. Atrapat a l'embús d'una autopista, haurà d'afrontar una prova terrible: l'atac d'un colom.



El barret

O Chapéu
Alexandra Allen
Portugal, 2017
4'50", sense diàlegs

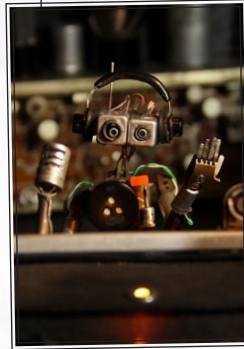
El dia d'un escombriaire canvia quan troba un barret màgic.



Atenció, si us plau

Votre attention s'il vous plaît
Colette Natrella
França, 2024
4', doblat al català

Passeu i gaudiu d'una nit a l'òpera, on cada personatge viurà l'espectacle a la seva manera.



Radiointerferències

Radio Interference
Aleksey Pochivalov
Rússia, 2024
5', subtítulat en català

Un petit robot treballa nit i dia per fer funcionar una ràdio, fins que un dia decideix anar-se'n de vacances i descobrir el món exterior.

Sabies que...?



La nit dels nous temps

A **No està tot perdut** assistim a un nou inici de la història, on uns éssers tot just comencen a descobrir **les meravelles de l'existència: el companyerisme, la cooperació, la música, el foc...** Però també el pitjor!, perquè de seguida coneixen el significat de la mala fe i l'egoisme en alguns companys. **☁ Què ens ensenya aquest curtmetratge? Què és un apocalipsi? Quins elements del curt ens fan pensar que ens trobem en un context postapocalíptic? Què són les pintures «rupestres»? On les trobem?**



Canvi de perspectiva

I si hi hagués algú treballant a dins dels aparells electrònics? I si els animals es rebel·lessin contra les persones abusives? I si tornéssim a creure en la màgia i la justícia? **Aquesta sessió de curtmetratges ens convida a veure les coses des d'un altre punt de vista, posar-nos en el lloc dels altres i tractar amb respecte tot el que ens envolta. ☁ Quins curtmetratges t'han fet reflexionar sobre el valor de l'empatia i la bondat? I quins t'han inspirat, emocionat i/o sorprès més? Per què?**



Per a després del cinema...

Un món al teu gust!

El senyor escombriaire d'**El barret** és un home alegre i entusiasta que no encaixa en el món apagat i desagradable en el que li ha tocat viure... **☁ T'has sentit mai com ell? Què canviaries del teu entorn per trobar-te més a gust en el lloc on vius?**

☁ Imagina que un dia et trobes el barret màgic del curtmetratge, com veuries el món si te'l possessis? Què hi hauria? Com serien els paisatges? I les persones? Quin ambient s'hi respiraria?



Dibuixa el món ideal que veuries sota el barret!