

**Decideix amb el teu vot
el premi del públic 2025!**

Competició de curtmetratges

+10 ANYS



Soc un pastor alemany

Eu Sou Um Pastor Alemão

Angelo Deganti, Portugal, 2024
15'16", subtítulat al català

«Hola, soc un gos pastor alemany. Gràcies a la meua lleialtat i capacitat d'aprenentatge, cuido aquest ramat». Així comença aquest relat que aviat esdevé fosc: el gos porta males notícies sobre la seguretat i el destí d'aquells a qui protegeix.



La Hannah i el cocodril

Hannah & the Crocodile

Lore Mechelaere, Bèlgica, 2024
15'15", subtítulat al català

Quan la Fien descobreix que la seva germana Hannah està amenaçada per un ferotge cocodril que la fa emmalaltir i aprimar-se, el seu món s'ensorra. Amb l'ajuda dels seus pares, haurà d'unir forces amb la Hannah per vèncer el monstre i poder celebrar el seu proper aniversari.



Els rebutjats

The Refusers

Wiep Teeuwisse, Països Baixos, 2024
2'31", subtítulat al català

Entre contenidors d'escombraries, un vell matalàs comença a parlar: «Diuen que estic brut...». Aviat s'hi afegeixen altres objectes abandonats que, gràcies a un alè d'inspiració, transformen les seves queixes en un sorprenent espectacle de música i dansa.



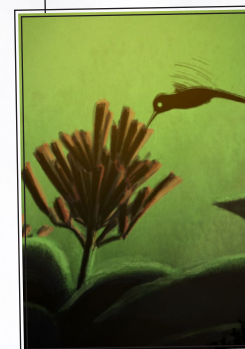
Eureka!

Kris Borghs

Bèlgica, 2024

9'54", sense diàlegs

Una peculiar parella extraterrestre viatja per l'univers per compartir els seus coneixements tecnològics amb civilitzacions menys brillants. El resultat és tan divertit com inesperat.



La llegenda del colibrí

La légende du colibri

Morgan Devos

França, 2024

9'29", subtítulat al català

Un incendi arrasa la selva amazònica i els animals fugen espantats a la recerca de refugi. Només un petit colibrí s'entesta a combatre el foc, fins que descobreix un peresós i la seva cria atrapats entre les flames.



Guineudrag

Dragfox

Lisa Ott, Països Baixos, 2024

8'19", subtítulat al català

La recerca d'identitat d'en Sam es veu interrompuda per l'aparició d'una guineu misteriosa del barri. Junts emprenen un viatge màgic cap a les golfes, on descobriran allò que els uneix i aprendran a celebrar les seves diferències.



Dir-t'ho

Say to you

Nuodi A

Xina, 2023

3', subtítulat al català

Durant una excursió al parc amb els seus amics, en Xiaode vol convidar el seu amor secret, la Yeye, a pujar a la nòria. Però no sap gaire bé com dir-l'hi.



Quota

Marieke Blaauw, Joris Oprins,

Job Roggeveen

Països Baixos, 2024

2'39", sense diàlegs

En un món on cada ciutadà té les seves emissions de CO₂ estrictament controlades, tot sembla continuar igual... fins que algú descobreix les dures conseqüències de superar la quota assignada.



@primerfestivaldecine

**Participa al concurs
d'animació stop-motion!**
Més info, tutorials i premis aquí:



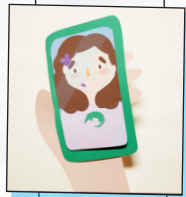
Sabies que...?



La construcció de la identitat

Créixer també vol dir anar construint-nos i descobrint qui som; d'això se'n diu **identitat**, allò que ens defineix i ens fa únics. De petits solem tenir clares les nostres preferències, com la Fien, però quan entrem en la pubertat les coses es compliquen: apareixen pors i inseguretats noves. De sobte, el que pensin els altres adquireix una importància enorme, i ens pot generar dubtes sobre el nostre aspecte i una forta por a no agradar. Alguns personatges d'aquesta sessió afronten precisament aquests moments difícils, vinculats a l'auto-descobrimient i l'autoacceptació.

☁️ **Quina reflexió sobre la seva identitat fa el pastor alemany quan coneix la lloba Odara? Per què la Hannah rebutja el menjar? I què simbolitza, en realitat, el cocodril que controla la seva conducta alimentària? Què li succeeix a en Sam a Guineudrag? Quina diferència hi ha entre travestisme i transexualitat?**



La urgència del canvi

A mesura que ens fem grans, ens adonem que les persones adultes no sempre prenen les millors decisions i que, al món, hi ha molts problemes que encara no hem sabut resoldre. En aquesta sessió reconeixeràs la necessitat d'un canvi evolutiu com a espècie, per adoptar hàbits i costums que ajudin a allargar la vida del planeta que habitem, compartim i heretem. A través d'alguns dels curtmetratges, descobriràs la importància de reutilitzar els objectes per donar-los una segona vida, et familiaritzaràs amb el concepte «petjada ecològica» i reflexionaràs sobre els defectes i virtuts de la humanitat i sobre com ser més respectuosos amb la vida i amb la natura.

Els animals de l'Amazònia a *La llegenda del colibrí*, a més, et recordaran que, malgrat que les accions humanes ja han destruït una gran part de la biodiversitat del planeta, tots junts, amb les nostres destreses i habilitats, podem fer més del que ens imaginem per recuperar el que hem perdut i salvar la Terra. ☁️ **Com et sents quan et parlen de la crisi climàtica i del medi ambient? Creus que tenim prou cura del planeta o que ho podríem fer molt millor? Com t'agradaria que t'ensenyessin sobre aquest tema a l'escola?**

Per a després del cinema...

Una presentació creativa

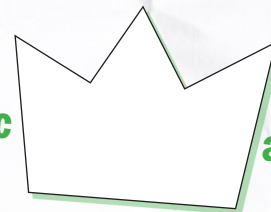
A *La Hannah i el cocodril*, la Fien es presenta dient el seu nom, les coses que li agraden i les que no. També ens parla de quines són les seves activitats preferides i de la seva germana, la seva millor amiga, amb qui té un munt de coses en comú!

☁️ **Per què creus que ens identifiquem amb el que ens agrada o amb la família que tenim? Què diuen aquests aspectes i preferències sobre nosaltres i la nostra identitat?**



Em dic...

Tinc



anys

Medeixo...

M'agrada molt...

No m'agrada gens...

La meva assignatura preferida es...

La meva família es...

Presenta't d'una manera original!

Utilitza aquests espais per descobrir qui ets amb aquestes preguntes.

Pots escriure, dibuixar o enganxar retalls de tela o paper com a resposta. Aquest serà el teu petit collage de presentació!