EL MEU PRIMER FESTIVAL
19a edició

HOMENATGE A *LES FILMS DU NORD* 40'

Animalades de cine

+4 ANYS



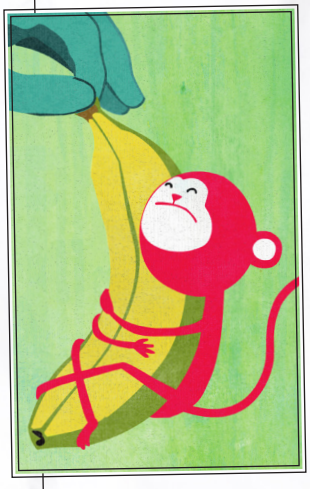
La Fontaine va de rodatge: El corb i la guineu
La Fontaine fait son cinéma: Le corbeau et le renard
Pascal Adant
França, Bèlgica, 2014
6', doblat al català

Jean de La Fontaine decideix fer una pel·lícula amb la seva mítica faula «El corb i la guineu». Però... té els actors adequats? Ha fet un bon càsting?



Rumors
Rumeurs
Frits Standaert
França, Bèlgica, 2011
7'30", sense diàlegs

Mentre gaudeixen d'una bonica tarda d'estiu, tres llebres fan la migdiada al bell mig de la selva. Tot d'una, senten un soroll inusual darrere el fullatge...



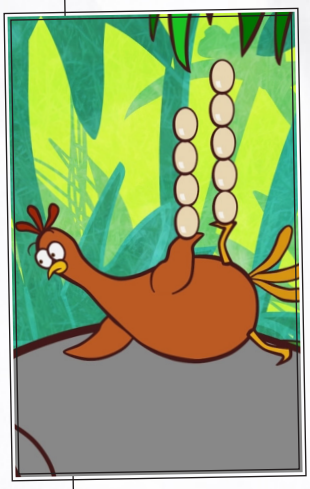
La llei del més fort
La loi du plus fort
Pascale Hecquet
França, Bèlgica, 2014
6', sense diàlegs

Tres simis s'encapritxen d'un plàtan: tots tres volen tastar la fruita. El simi més petit haurà d'idear un bon pla per aconseguir-la!



La Fontaine fa un documental: La granota que es volia fer tan gran com un bou
La Fontaine fait son documentaire: La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf
Pascal Adant
França, Bèlgica, 2015
6', doblat al català

Fals documental d'animació basat en una famosa faula de La Fontaine, en què una granota envejosa es proposa arribar a ser tan gran com un bou.



La gallina, l'elefant i la serp
La poule, l'éléphant et le serpent
Fabrice Luang-Vija
França, Bèlgica, 2012
5', sense diàlegs

Agafem un animal de granja, un de la selva i un del desert i els posem tots junts. El resultat és una faula delirant i plena d'acció.



El pingüí
Le pingouin
Pascale Hecquet
França, Bèlgica, 2016
5'19", doblat al català

Un pingüí decideix marxar del Pol Nord i migrar cap als tròpics per prendre el sol i relaxar-se sota un cocoter. Però no tot serà tan ideal com havia somiat...

@primerfestivaldecine

Participa al concurs d'animació *stop-motion*!
Més info, tutorials i premis aquí:



Sabies que...?



Les faules

Totes les històries d'aquesta sessió són faules. Una **faula** és una història inventada, sovint protagonitzada per animals, que ens diverteix i ens convida a reflexionar sobre algun aspecte de la vida. Pot estar escrita en **prosa** (text tradicional) o en **vers** (text amb rimes).

Les faules existeixen des de fa segles i se'n troben a moltes cultures d'arreu del món. Un dels primers autors coneguts va ser **Isop** (segle VII aC.), però a Europa el gran representant d'aquest gènere és l'escriptor francès **Jean de La Fontaine**, que al segle XVII va adaptar en vers moltes faules d'Isop i d'altres autors antics.

Les faules s'escriuen per fer reflexionar i divertir els lectors, oients i espectadors.

Per què creus que les faules normalment les protagonitzen animals? Quines altres faules coneixes? Què ens ensenyen?



Els rumors

Un **rumor** és una informació que es transmet ràpidament d'una persona a una altra i que es propaga entre la gent sense saber si és certa o no. A *Rumors* passa precisament això: tots els animals surten cames ajudeu-me, alguns fins i tot sense haver sentit el soroll.

Què haurien d'haver fet els conills abans de fer córrer el rumor? Per què creus que els animals no s'aturen a comprovar què ha passat? Què faries tu si algú t'expliqués una cosa molt sorprenent però no sabessis si és veritat?

Millor que la força

Dels tres micos de *La llei del més fort*, el que té més força física és el goril·la, perquè és alt i gros. Però aquesta faula ens recorda que ser el més fort no vol dir ser el més espavilat. El guanyador del plàtan té una capacitat tant o més valuosa: la intel·ligència.

Per què creus que el goril·la i el babuí no s'adonen de la jugada del titi fins que ja és massa tard? I a tu, què saps fer especialment bé? En què creus que ets molt espavilat o espavilada?

Per a després del cinema...

Històries amb gràcia!

T'has adonat que tots els curts d'aquesta sessió tenen moments d'humor? L'**humor** és una manera de fer riure presentant situacions, personatges o coses d'una manera divertida i inesperada. De vegades, l'humor juga amb situacions absurdes, exagerades o una mica ridícules.

I a tu, quina història t'ha fet riure més?

En aquesta fauna africana els animals es pixen de riure... Però, amb tanta rialla, sembla que alguna cosa ha canviat entre aquestes dues imatges.

Troba les 7 diferències!

Quina és la imatge original?

1 ☐ **2** ☐





Solució: la tireta del mico, la dent del mico, la cicatriu de l'elefant, la llengua de l'elefant, els ulls de la guineu, el cap de la llebre i la llauna de terra.

Un projecte de MODIband projectes culturals

Amb el suport de Institut Català de les Empreses Culturals · Generalitat de Catalunya · Barcelona · Acció Cinema · Catalunya Film Festivals · FilmoTeca de Catalunya · Institut Français Barcelona · Auditori Sant Martí de Provençals