MI PRIMER FESTIVAL
19ª edición

HOMENAJE A *LES FILMS DU NORD*

40'

Animaladas de cine

+4 AÑOS



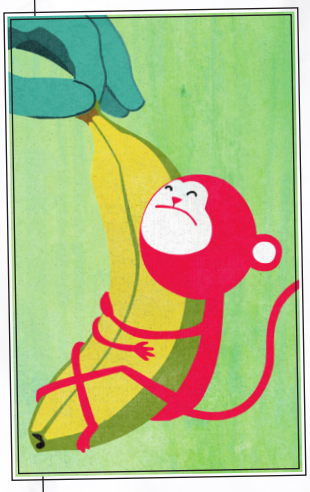
La Fontaine va de rodaje: El cuervo y el zorro
La Fontaine fait son cinéma: Le Corbeau et le Renard
Pascal Adant
Francia, Bélgica, 2014
6', doblado al español

Jean de La Fontaine decide hacer una película con su mítica fábula *El cuervo y el zorro*. Pero... ¿Tiene los actores adecuados? ¿Ha hecho un buen casting?



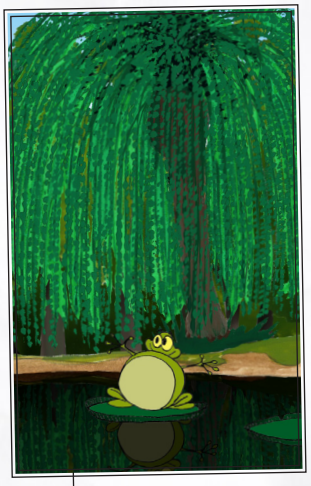
Rumores
Rumeurs
Frits Standaert
Francia, Bélgica, 2011
7'30", sin diálogos

Mientras disfrutan de una bonita tarde de verano, tres liebres se echan la siesta en medio de la selva. De repente, oyen un ruido detrás de las hojas...



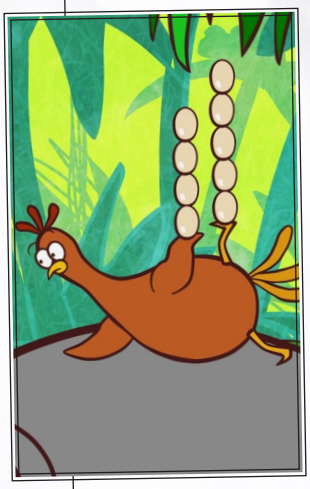
La ley del más fuerte
La loi du plus fort
Pascale Hecquet
Francia, Bélgica, 2014
6', sin diálogos

Tres simios se encaprichan con un plátano: los tres quieren degustar la fruta. ¡El simio más pequeño tendrá que pensar un buen plan para conseguir que sea suyo!



La Fontaine hace un documental: La rana que quería hacerse tan grande como un buey
La Fontaine fait son documentaire: La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf
Pascal Adant
Francia, Bélgica, 2015
6', doblado al español

Falso documental de animación basado en una famosa fábula literaria de La Fontaine, en la que una rana envidiosa se propone llegar a ser tan grande como un buey.



La gallina, el elefante y la serpiente
La poule, l'éléphant et le serpent
Fabrice Luang-Vija
Francia, Bélgica, 2012
5', sin diálogos

Juntamos un animal de la granja, uno de la selva y uno del desierto y los ponemos todos juntos. Obtendremos una fábula delirante y llena de acción.



El pingüino
Le pingouin
Pascale Hecquet
Francia, Bélgica, 2016
5'19", doblado al español

Un pingüino decide marcharse del Polo Norte y migrar hacia el trópico donde poder tomar el sol y relajarse bajo un cocotero. Pero no todo será tan ideal como había soñado...

@primerfestivaldecine

¡Participa en el concurso de animación stop motion!
Más info, tutoriales y premios aquí:



¿Sabías que...?



Las fábulas

Todas las historias de esta sesión son fábulas. Una **fábula** es una historia inventada, a menudo protagonizada por animales, que nos entretiene y nos invita a reflexionar sobre algún aspecto de la vida. Puede estar escrita en **prosa** (texto tradicional) o en **verso** (texto con rimas).

Las fábulas existen desde hace siglos y podemos encontrarlas en muchas culturas de todo el mundo. Uno de los primeros autores conocidos fue **Esopo** (siglo VII a. C.), pero en Europa el gran representante de este género es el escritor francés **Jean de La Fontaine**, que en el siglo XVII adaptó en verso muchas fábulas de Esopo y de otros autores de la Antigüedad.

Las fábulas están pensadas para hacernos reflexionar y, al mismo tiempo, entretenernos.

¿Por qué crees que las fábulas suelen estar protagonizadas por animales? ¿Qué otras fábulas conoces? ¿Qué nos enseñan?



Los rumores

Un **rumor** es una información que se transmite rápidamente de una persona a otra y que se extiende entre la gente sin saber si es cierta o no. En *Rumores* pasa precisamente eso: todos los animales salen corriendo, algunos incluso sin haber oído el ruido.

¿Qué deberían haber hecho los conejos antes de hacer correr el rumor? ¿Por qué crees que los animales no se paran a comprobar qué ha pasado? ¿Qué harías tú si alguien te contara algo muy sorprendente pero no supieras si es verdad?

Mejor que la fuerza

De los tres monos de *La ley del más fuerte*, el que tiene más fuerza física es el gorila, porque es alto y corpulento. Pero esta fábula nos recuerda que ser el más fuerte no significa ser el más espabilado. El ganador del plátano tiene una capacidad igual o incluso más valiosa: la inteligencia.

¿Por qué crees que el gorila y el babuino no se dan cuenta de la jugada del tití hasta que ya es demasiado tarde? Y a ti, ¿qué se te da especialmente bien? ¿En qué crees que eres muy espabilado o espabilada?

Para después del cine...

Historias con gracia

¿Te has dado cuenta de que todos los cortos de esta sesión tienen momentos de humor? El **humor** es una manera de hacer reír presentando situaciones, personajes o cosas de una forma divertida e inesperada. A veces, el humor juega con situaciones absurdas, exageradas o un poco ridículas.

Y a ti, ¿qué historia te ha hecho reír más?

En esta fauna africana, ¡los animales se parten de risa! Pero, con tanta carcajada, parece que algo ha cambiado entre estas dos imágenes.

¡Encuentra las 7 diferencias!

¿Cuál es la imagen original?

1☐ 2☐





Solución: la tirita del mono, el diente del mono, la cicatriz del elefante, la lengua del elefante, los ojos del zorro, la cabeza de la liebre y la lata del suelo.

Un proyecto de MODIband projectes culturals

Con el apoyo de Gobierno de España, Ministerio de Cultura y Deporte, icaa, Madrid, Contemporánea Condeduque, FilmotecaEspañola, Institut Français Madrid