MI PRIMER FESTIVAL
19ª edición

TALENTO LOCAL

60'

Cortos latinos: raíces, aromas y color

+8 AÑOS



La vitualla
Santiago Posada
Colombia, 2023
9', sin diálogos

Julio acaba de perder a su abuela. Sin embargo, en la costa Caribe colombiana la tradición culinaria trasciende la ausencia. A través de la memoria y los sabores de la cocina, Julio hallará una emotiva forma de mantener su vínculo con ella.



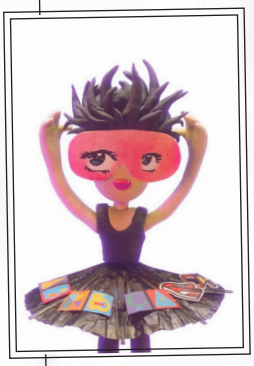
El jardín mágico
O jardim mágico
Naira Carneiro, Carlon Hardt
Brasil, 2025
6', versión original en español

Dos amigos se niegan a aceptar un tesoro escondido, pero juntos encuentran una solución que traerá un hermoso futuro para todo el pueblo. Una historia sobre la generosidad y el poder transformador de los verdaderos tesoros.



La Sixtina
Juan Camilo Fonnegra
Colombia, 2022
8'13", sin diálogos

Vincho es una persona sin hogar que dedica sus días a recoger y clasificar toda clase de desechos para transformarlos en la materia de sus creaciones. Bajo un puente, trabaja en la realización de su obra maestra: *La Sixtina*.



Palabras mágicas
Palavras mágicas
Carlon Hardt
Brasil, 2023
3', versión original en brasileño

Esta pieza explora el poder de las palabras, invitándonos a cuidar el lenguaje y a escuchar a nuestros corazones cuando no sabemos qué decir. Refleja, además, la belleza del habla y cómo un simple matiz puede transformar un significado.



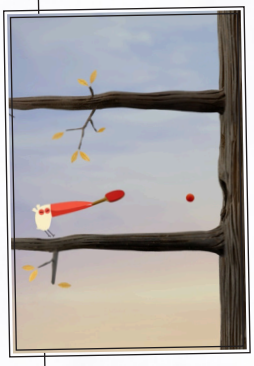
Xolo
Yuca
México, Brasil, 2025
5'47", sin diálogos

Cuando Jorge pierde a Rogelio, su querido perro, queda sumido en una gran tristeza. En el Día de Muertos, Rogelio regresa como Xoloitzcuintle, guía espiritual de la tradición mexicana. Juntos emprenden un viaje mágico para encontrar la paz.



El extraño caso del hombre bala
Beto Val
Ecuador, 2023
10', versión original en español

Un misterioso hombre aparece inconsciente en la plaza de un pueblo de tan solo cinco habitantes. Nadie sabe quién es ni de dónde proviene, pero la comunidad debe tomar una decisión de manera urgente, antes de que despierte.



Dos pajaritos. El huevo
Alejo Schettini, Alfredo Soderguit
Uruguay, Argentina, Colombia, 2021
3'30", sin diálogos

Una cigüeña deja caer un huevo en el nido de dos pajaritos. Mientras rivalizan por abrigarlo y cuidarlo, esperan inquietos el momento de la eclosión, sin imaginar la enorme sorpresa que va a romper el cascarón.



La gran hazaña
Luber Yesid Zúñiga Ordóñez
Colombia, 2024
15', versión original en español

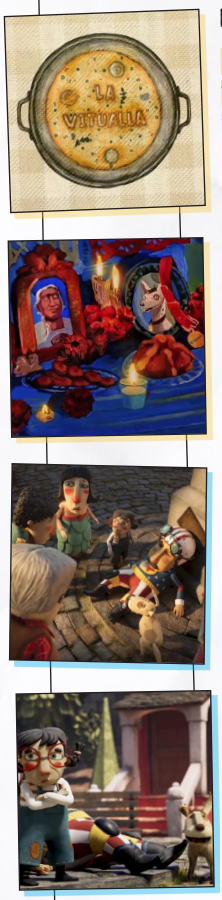
Pablo se ve obligado a rescatar a su gallina Pascualina de las garras de Don Chucho, el usurero del pueblo. Para ello, arriesga su trompo de madera en un emocionante duelo al que se unen todos los niños del lugar.

@primerfestivaldecine

¡Participa en el concurso de animación stop motion!
Más info, tutoriales y premios aquí:



¿Sabías que...?



Historias sobre la pérdida

La vitualla y ***Xolo*** nos hablan de la pérdida y el duelo, y de cómo los recuerdos, las tradiciones y la imaginación pueden ayudarnos a afrontarlos. En ***La vitualla***, la comida casera hecha con amor mantiene vivo el recuerdo de una persona querida, mientras que en ***Xolo*** las creencias y tradiciones mexicanas sobre los espíritus ayudan a mantener el vínculo con quienes que ya no están.

El miedo y las injusticias

En ***El extraño caso del hombre bala***, la llegada inesperada de un hombre herido pone nervioso a todo un pueblo. Sus habitantes tienen miedo del desconocido y deben decidir qué hacer con él. Pero ¿qué ocurre cuando el miedo nos hace desconfiar de alguien que necesita ayuda? Y si la mayoría toma una decisión, ¿significa que es justa? Este corto nos muestra cómo el miedo puede contagiarse e influir en las decisiones colectivas, hasta el punto de hacernos olvidar que todo el mundo merece respeto y protección. **Y tú, ¿qué harías si todo el mundo estuviera de acuerdo con una decisión que te parece injusta?**



Una serie basada en un libro

Dos pajaritos. El huevo es uno de los episodios de la serie de animación *Dos pajaritos*, basada en el libro del mismo título del autor colombiano **Diego Francisco Sánchez**. Los protagonistas son dos pájaros iguales en forma y comportamiento, pero opuestos en color y en el lado del árbol donde viven. Sus historias parten de pequeños conflictos cotidianos sobre las relaciones con los demás y con el entorno. **¿Conoces alguna obra literaria que también se haya convertido en una serie de animación?**

La colaboración solidaria

A diferencia de ***El extraño caso del hombre bala***, los cortos ***El jardín mágico*** y ***La gran hazaña*** nos muestran cómo la generosidad puede mejorar la vida de las personas y ayudarnos a alcanzar objetivos comunes. Dos historias que ponen en valor la empatía y el compañerismo, y que nos recuerdan que, cuando colaboramos y nos ayudamos mutuamente, podemos conseguir grandes cosas. **Y tú, ¿qué harías si encontraras un tesoro enterrado? ¿Por qué crees que es importante ayudar a los demás y dejarse ayudar cuando lo necesitamos?**

Para después del cine...

Pon a prueba tus sentidos... ¡cinéfilos!

Esta sesión está llena de detalles técnicos, artísticos y narrativos que merecen toda tu atención. **Demuestra tu capacidad de observación y tu curiosidad cinéfila con este test lleno de aromas, colores... ¡y preguntas! ¿Las acertarás todas?**

1 Hablan sobre la pérdida de un ser querido:

- **A.** *El jardín mágico* y *Xolo*.
- **B.** *La vitualla* y *La gran hazaña*.
- **C.** *La vitualla* y *Xolo*.
- **D.** *El extraño caso del hombre bala* y *Xolo*.

2 Son animaciones *stop motion*:

- **A.** *El extraño caso del hombre bala* y *La vitualla*.
- **B.** *La vitualla*, *La Sixtina* y *Palabras mágicas*.
- **C.** *Palabras mágicas* y *Dos pajaritos. El huevo*.
- **D.** *La gran hazaña* y *Xolo*.

3 Habla sobre la desconfianza y sobre lo injustas que pueden ser las decisiones basadas en el miedo:

- **A.** *El jardín mágico*.
- **B.** *Dos pajaritos. El huevo*.
- **C.** *La gran hazaña*.
- **D.** *El extraño caso del hombre bala*.

4 Son cortometrajes 100% colombianos:

- **A.** *La vitualla*, *La Sixtina* y *La gran hazaña*.
- **B.** *Dos pajaritos. El huevo* y *Xolo*.
- **C.** *El jardín mágico* y *Palabras mágicas*.
- **D.** No hay ninguno colombiano.

5 Forma parte de una serie basada en un libro:

- **A.** *El jardín mágico*.
- **B.** *La Sixtina*.
- **C.** *Dos pajaritos. El huevo*.
- **D.** *Xolo*.

6 Nos invitan a reflexionar sobre el poder de ayudarse y colaborar:

- **A.** *El extraño caso del hombre bala* y *La vitualla*.
- **B.** *El extraño caso del hombre bala* y *Dos pajaritos. El huevo*.
- **C.** *El jardín mágico* y *Dos pajaritos. El huevo*.
- **D.** *El jardín mágico* y *La gran hazaña*.



Solución: 1C, 2B, 3D, 4A, 5C, 6D

Un proyecto de MODIband projectes culturals
Con el apoyo de
MADRID
CONTEMPORÁNEA CONDEDUQUE
FilmotecaEspañola
INSTITUT FRANÇAIS