EL MEU PRIMER FESTIVAL
19a edició

53'

Competició de curtmetratges

+5 ANYS

Decideix amb el teu vot el premi del públic 2026!



A l'ombra del bernat pescaire
Dans l'ombre du héron
Nicolas Bianco-Levrin
França, 2026
2'11", sense diàlegs

En un preciós dia de pluja, una granota mandreja sobre el seu nenúfar. Mentre es deixa portar pel corrent, es creua amb un bernat pescaire que ha decidit menjar-se l'amfibi d'una sola mossegada. I així comença un duel en ple aiguamoll.



Iaia Bateria
Battery Grandma
Seung-bae Jeon
Corea del Sud, 2026
9'46", doblat al català

La iaia Bateria treballa amb el tensiòmetre i la ràdio de l'àvia d'en Dong-gu. A l'estiu, el nen visita la seva iaia i persegueix un petit senglar fins a un camp de blat de moro, on es topa amb un animal molt més gran. Podran les dues iaies salvar-lo a temps?



Baião d'interiors
Baião d'intérieurs
Héloïse Dorsan-Rachet
França, 2024
4'12", sense diàlegs

Un petit ocell observa amb curiositat el món exterior des de la seva finestra. De sobte, un estrany ocell musical apareix reflectit al vidre i el guia en un viatge hipnòtic, on la llibertat es transforma en una melodia que espera ser escoltada.



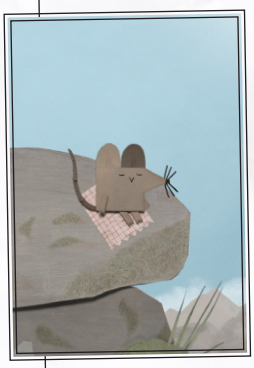
Epifania
Mila Useche
Alemanya, 2025
8', sense diàlegs

La Doña Marta és una dona gran que troba una petita criatura, semblant a un drac, davant de casa. L'Epifania torna la joia a la dona, però a mesura que creix també ho fan les seves ganes de volar. La Doña Marta ha d'acceptar que el veritable amor significa deixar-la marxar.



Recorda'm
Lembra de Mim
Bárbara Barreto, Caroline Soares, João Cadima
Portugal, 2024,
4'35", doblat al català

La Malu i la Clara són dues nenes que, després d'una trobada fortuïta, estableixen una amistat sincera plena de creativitat i energia, fins que arriba el moment de tornar a casa.



Piccolo Piccolo
Marta Gennari
França, Suïssa, 2025
8'35", sense diàlegs

Un ratolinet que vol oblidar les seves petites preocupacions, un dia decideix escalar una muntanya molt alta.



El cel era de caramel
The Sky was Candy
Anh Tu Nguyen
Alemanya, 2025
3', sense diàlegs

Un dia groc i blau en la vida d'un nen. Al ritme d'una melodia alegre, les flors s'obren, els pollets volen i el sol puja i baixa. Tot gira i torna a començar en aquest curtmetratge sobre el cicle de la vida.



Christopher i l'insecte
Christopher & The Bug
Vanessa Esteves, Kevin Micallef
Canadà, 2025
11'52", doblat al català

Un vell mussol rondinaire i solitari, intenta desfer-se d'un petit insecte que s'ha instal·lat a casa seva. Tanmateix, la inesperada visita li ensenyarà a acceptar els altres i l'ajudarà a descobrir el poder de l'amistat.

@primerfestivaldecine

Participa al concurs d'animació *stop-motion*!
Més info, tutorials i premis aquí:



Sabies que...?



Una tendra família de piles

Iaia Bateria és la tercera entrega animada de les històries d'una família de piles amb moltes ganes d'ajudar i cuidar les famílies humanes que les envolten. Les dues primeres estaven dedicades al pare (*Papa Bateria*, 2021) i a la mare (*Mama Bateria*, 2023), i totes tres estan basades en els àlbums il·lustrats del mateix director, **Seung-bae Jeon**. Els seus curtmetratges s'han projectat en més de 100 festivals d'arreu del món i han rebut diversos premis.

Amistat per sorpresa

L'amistat no entén de temps ni d'espai: pot aparèixer en qualsevol lloc i en qualsevol moment! A la Malu i la Clara (*Recorda'm*) els hi passa quan es troben en un parc, però en Christopher (*Christopher i l'insecte*) ni tan sols en volia fer cap, d'amic! **Què li fa canviar de parer al mussol rondinaire? Què és per a tu l'amistat? Has fet mai un amic o una amiga d'una manera inesperada? Com va ser? Us heu tornat a veure?**



Explorar el món

El món és un lloc tan gran que, si ens proposéssim explorar-lo sencer, no acabaríem mai! Però això no ens ha de fer enrere; al contrari! Només que sortim i experimentem una mica, segur que descobrim coses que no sabíem, ja sigui sobre el nostre entorn o sobre nosaltres mateixos: què ens agrada, què no i què ens sorprèn. **En quines històries els protagonistes han sortit a explorar el seu entorn? Què hi han descobert? I tu, recordes la teva última sortida? On vas anar? Quines coses noves hi vas aprendre o descobrir?**

Els cicles naturals

La vida a la natura és un cicle sense fi: tots els éssers vius neixen, creixen i, tard o d'hora, moren per deixar lloc a noves vides (o per alimentar un animal afamat!). Quan som petits, ens cuiden i ens ajuden a créixer, però a mesura que ens fem grans també hem d'anar aprenent a tenir cura dels altres i del nostre entorn. **En quines històries un personatge té cura d'un altre? Quin paper creus que tenen els avis amb els seus nets? Què passa quan els petits es fan grans?**

Per a després del cinema...

Retrobaments esperats

De vegades, les persones que estimem han d'estar lluny durant un temps. Quan finalment ens tornem a trobar, l'alegria pot ser enorme! A les històries que hem vist, alguns personatges se separen per explorar i continuar creixent, d'altres per tornar cadascú a casa seva i d'altres perquè no acaben d'entendre's.

I tu, hi ha algú que fa temps que no veus i que t'agradaria tornar a veure? Qui és?



Uneix amb fils perquè aquests personatges es tornin a trobar després d'un temps separats!

Solució: 1D, 2E, 3A, 4B, 5C

Un projecte de MODIband projectes culturals

Amb el suport de ic Institut Català de les Empreses Culturals · Generalitat de Catalunya · Barcelona · Acció Cinema · Catalunya Film Festivals · FilmoTeca de Catalunya · Institut Français Barcelona · Auditori Sant Martí de Provençals