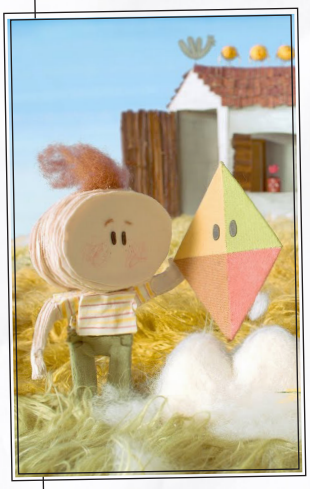
Superiaies!

+7 ANYS



L'estel
Pouštět Draka
Martin Smatana
República Txeca,
Eslovàquia, Polònia, 2019
13'07", sense diàlegs

Un nen i el seu avi passen l'estiu al camp fent volar un estel. A través d'una animació acurada, plena de textures i metàfores visuals, aquest entranyable curtmetratge aborda el cicle de la vida, el pas del temps i el record dels éssers estimats.



Les solistes
The Soloists
Mehrnaz Abdollahinia, Feben Elias Woldehawariat, Razahk Issaka, Celeste Jamneck, Liu Yi
França, 2021
8', doblat al català

En un petit poble regit per un munt de lleis ridícules, tres germanes cantants i el seu gos assagen per al festival anual de tardor, però un esdeveniment inesperat interromprà els seus plans.



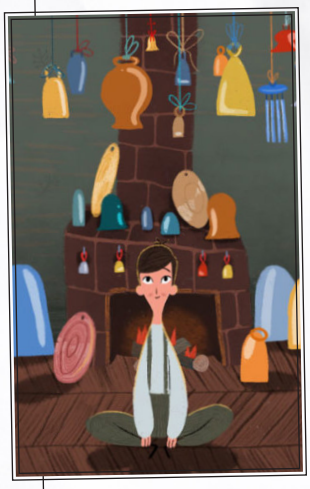
Erwin
Petr Jindra
República Txeca, 2015
4'32", sense diàlegs

En una petita casa viu una senyora amb el seu gat, Erwin. A l'animal li encanta jugar amb les caixes que troba, fins que un dia arriba a casa un microones nou... i no hi ha manera de fer-li entendre que no és una caixa qualsevol!



L'oca
L'Oie du plus fort
Jan Míka
França, República Txeca, 2023
12'31", sense diàlegs

Un nen somia ser futbolista professional i jugar en grans estadis, però primer ha de guanyar un partit molt singular al seu pati contra una oca agressiva. Un curtmetratge adorable, tan divertit com enginyós, que explica la petita història d'un gran malentès.



El despertador
Awaker
Filip Diviak
República Txeca, 2017
9'31", sense diàlegs

Cada matí, un home recorre el poble trucant a cada porta per despertar els seus veïns. La seva modesta rutina canvia per complet quan rep una petita campana com a pagament. Una faula emotiva sobre el valor de la dedicació i les sorpreses que amaga la vida quotidiana.



A l'aire lliure
Outdoors
Anne Castaldo, Sarah Chalek, Elsa Nesme, Adrien Rouquié
França, 2017
7', sense diàlegs

Quan la nena del costat allibera accidentalment el seu ocell, una anciana es veu obligada a sortir del seu apartament i endinsar-se en la gran ciutat. Durant la cerca de la seva mascota estimada, acaba descobrint alguna cosa més gran que la ciutat mateixa.

Participa al concurs d'animació *stop-motion*!
Més info, tutorials i premis aquí:



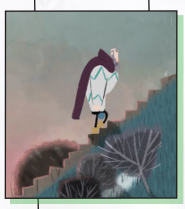


Merry Grandmas!
Natalia Mirzoyan
Rússia, 2019
8'07", doblat al català

La Masha vol anar a la festa de Cap d'Any amb els seus pares, però aquests decideixen deixar-la amb la seva àvia. La nena passarà la nit envoltada de senyores grans, molt més animades i enèrgiques del que esperava.







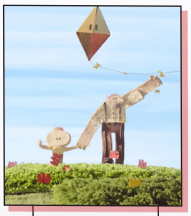
Sabies que...?

Persones amb història

En aquesta sessió de curts coneixeràs moltes persones grans, totes amb una història per explicar!

Al llarg de la seva vida, **les persones grans** han viscut moments, canvis i experiències que formen part de la història del món que compartim. Conèixer els seus relats ens permet descobrir com era la vida en altres èpoques i apropar-nos a les cultures, les tradicions i les maneres de viure de diferents llocs.

Però les seves històries no només parlen del passat: també ens permeten conèixer-les millor, entendre les seves experiències i descobrir tot allò que encara tenen per compartir.











Relacions entre generacions

Moltes històries d'aquesta sessió són protagonitzades per avis i nets, o per persones grans i infants. Aquest tipus de vincles reben el nom de **relacions intergeneracionals**: relacions entre persones de diferents edats que comparteixen experiències, coneixements, afecte i temps.

Aquests vincles poden ser molt enriquidors per a totes dues parts: les persones grans poden transmetre els seus coneixements i experiències, mentre que els infants poden aportar noves idees, energia i altres maneres de veure el món. **En quins curts veiem una relació intergeneracional? I tu, com et portes amb les persones grans de la teva vida? Què creus que us aporteu mútuament?**

Un món pensat per a la gent gran

Sovint pensem que les persones grans necessiten ajuda per fer algunes tasques del dia a dia, perquè ja no tenen la mateixa energia que abans o perquè les noves tecnologies, cada vegada més presents en la nostra vida quotidiana, poden resultar-los difícils d'utilitzar. Però, en lloc de donar per fet que necessiten ajuda, podem pensar com **adaptar** els espais, els objectes i les eines perquè puguin fer les coses amb autonomia.

Un bon exemple el veiem a ***El despertador***, on un jove té una gran idea per ajudar el seu avi a continuar fent la feina que ha fet tota la vida. **Què podríem canviar del nostre entorn perquè les persones grans puguin fer més coses per elles mateixes?**

Per a després del cinema...

Els prejudicis sobre la gent gran

La societat encara té moltes idees sobre les persones grans que no sempre són certes. Pensar que totes són iguals, que no poden aprendre coses noves o que necessiten ajuda pel fet de ser grans en són alguns exemples. Aquest tipus de prejudicis reben el nom d'**edatisme**.

diferent **edat** **prejudicis** **discriminació** **edatisme**

Què és l'edatisme?

Completa la definició col·locant les paraules que falten als espais corresponents i descobreix què significa aquest concepte!



L'(1) _____ és una forma de (2) _____ per motiu d'(3) _____, especialment cap a les persones grans. Apareix quan tenim (4) _____ o idees preconcebudes sobre elles i fa que les tractem de manera (5) _____ o injusta.

Solució: 1. edatisme, 2. discriminació, 3. edat, 4. prejudicis, 5. diferent

Un projecte de MODIband projectes culturals
Amb el suport de ICEC Institut Català de les Empreses Culturals, Generalitat de Catalunya, Ministerio de Cultura, ICAA, Barcelona, Acció Cinema, Catalunya Film Festivals, FilmoTeca de Catalunya, Institut Français Barcelona, Auditori Sant Martí de Provencals