MI PRIMER FESTIVAL
19ª edición

TALENTO LOCAL

52'

Talento km 0

+5 AÑOS



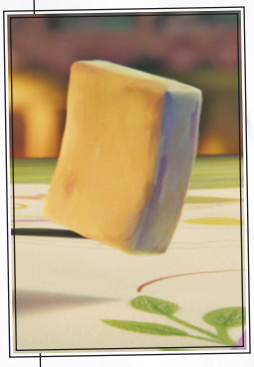
Mono
Almudena Monzú
España, 2026
12', doblado al español

Pau, de cinco años, vive felizmente con su madre Alma y su perro Iggy. Al llegar el Día del Padre, empieza a preguntarse por qué él no tiene papá como los demás. Alma deberá encontrar la forma de ayudarlo a entender su historia y qué es lo que hace especial a su familia.



Out Cold
Ainhoa González, Nuria J. Varela, Maria Sol Plana
España, 2026
5', sin diálogos

El oso Oswald se dispone a hibernar plácidamente en su cálido hogar, pero el sueño se le resiste. Tras probar diversos remedios caseros que terminan desatando el caos en su casa, tropieza y acaba por accidente en el exterior nevado.



Goma
Júlia Francino
España, 2025
6'27", sin diálogos

Suena el timbre de la escuela y un grupo de lápices salta de su estuche para hacer lo que más les gusta: ¡dibujar! Cuando Goma descubre los preciosos trazos de sus compañeros, ¡ella también quiere dibujar! Y demostrará que siempre hay un camino.



A Day in the West
Nacho Arjona
España, 2026
6', sin diálogos

Un cortometraje antológico de animación 3D, que narra la vida diaria de distintos cactus a través de divertidas situaciones con las que todos nos podemos sentir representados.



Al sol
Ignasi Tarruella
España, 2019,
3'13", sin diálogos

Una pareja de huevos va a la playa a pasar el día. Uno de ellos se pone crema solar y se coloca bajo la sombrilla para no quemarse. El otro pasa de cremas y decide no tomar ninguna protección. ¿Será una buena decisión?



Monito, Elfo, Samurai
Emilio Gallego, Jesús Gallego
España, 2026
5', sin diálogos

El curioso mono Monito, el simpático pollito Elfo y el valiente elefante Samurai recorren el mundo en busca de emocionantes aventuras. Un día llegan a una feria llena de juegos y diversión que pondrá a prueba el valor de su amistad.



Bajo el sol
Anna Solanas, Marc Riba
España, 2026
7', doblado al español

Un abrasador día de verano. Un campo inmenso. Un coche. Roc quiere saberlo todo. Rita ya lo sabe todo.



April
Corona Alonso Rebaque, Carmen Meitín Moreno
España, 2026
7', sin diálogos

April prepara una fiesta sorpresa de cumpleaños para su novia Liz, pero su celoso gato Limón hará todo lo posible por arruinarla. ¿Aprenderá el felino de sus errores?

@primerfestivaldecine

¡Participa en el concurso de animación stop motion!
Más info, tutoriales y premios aquí:



¿Sabías que...?









¡Familias de todo tipo!

Con una madre, un padre, dos madres, dos padres, una madre y un padre, con hijos o sin ellos, con un hijo único o con hermanos, con abuelos y abuelas, tíos y tías, perros y gatos... ¡Hay familias de muchos tipos! Los cortos ***Mono*** y ***April*** nos presentan dos muy diferentes: una familia monoparental y una pareja de dos mujeres sin hijos, ¡pero con gato! Y en ***Bajo el sol*** conocemos a Rita y a su hermano pequeño Roc, que comparten juegos y preguntas muy curiosas. Tres historias que nos recuerdan que cada familia es diferente y lo bonito que es poder hacer preguntas, compartir dudas y encontrar respuestas, ¡algunas tan imaginativas como las de Rita! **¿Cómo es tu familia? ¿Qué preguntas les haces más a menudo?**

Animación fraternal

Monito, Elfo, Samurai es una creación de **Emilio Gallego** y **Jesús Gallego**, más conocidos como Gallego Bros. Estos dos hermanos llevan 25 años dedicándose al mundo de la animación y han producido series de televisión como *Shuriken School*, *Pirata & Capitano*, *Tiko Taiko* y *Els Zurf*. También han trabajado en cortometrajes, anuncios publicitarios, cómics e ilustraciones para libros infantiles.









¡Siempre hay una manera!

Un oso que no consigue dormirse para hibernar, una goma de borrar que quiere dibujar, un elefante que quiere batir el récord de fuerza... A veces tenemos objetivos que parecen imposibles, pero solo necesitamos mirar el problema desde otro punto de vista (¡o incluso dejar de mirarlo!) para encontrar una solución. Otras veces, solo necesitamos que alguien nos eche una mano. **Y tú, ¿alguna vez has conseguido hacer algo que pensabas que no podrías hacer? ¿Qué fue? ¿Cómo lo conseguiste? ¿Te ayudó alguien? ¿Quién?**

La magia del stop motion

El stop motion es una **técnica de animación** artesanal que da vida a muñecos y objetos fotograma a fotograma. **Anna Solanas** y **Marc Riba**, los creadores de ***Bajo el sol***, llevan más de 20 años creando muñecos e historias animadas que combinan fantasía y realidad. *Grand Prix*, *No tengo miedo del cocodrilo*, *La extraordinaria historia de Bruna* y *Todos mis colores* son algunos de sus trabajos. **¿Qué otro corto de esta sesión crees que se ha realizado con esta técnica?**

Para después del cine...

Preguntas y respuestas

¿Por qué el cielo es azul? ¿De dónde vienen los bebés? ¿Por qué hace frío en invierno y calor en verano? A medida que crecemos, nos hacemos preguntas sobre todo lo que despierta nuestra curiosidad. Algunas son muy profundas y otras de lo más disparatadas, pero todas nos ayudan a entender un poco mejor el mundo que nos rodea.

Y a ti, ¿qué pregunta te gustaría que alguien te respondiera?

¡Charlas bajo el sol!

¿Qué nueva pregunta podría hacerle Roc a Rita? ¡Escríbela en el bocadillo y, después, inventa una respuesta muy divertida que ella podría darle!





Un proyecto de
MODIband
projectes culturals

Con el apoyo de
MADRID
CONTEMPORÁNEA
CONDEDUQUE
FilmotecaEspañola
INSTITUT FRANÇAIS