



MI PRIMER FESTIVAL

15ª edición

TALENTO LOCAL

🕒 **63'**

Talento km 0

A PARTIR DE 5 AÑOS



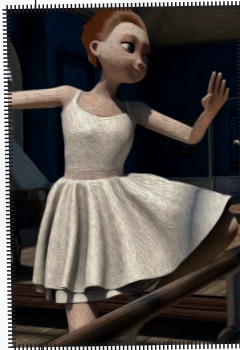
Chimborazo
Keila Cepeda, España, 2021
7', sin diálogos

Baltazar es un comerciante de hielo que, pese a su edad, sube todos los días al glaciar del Chimborazo para conseguir hielo y luego venderlo. Es la última persona que perpetúa esta ardua tradición junto a Candela, una simpática llama que le acompaña.



Big box
Nuria Torreño
España, 2021
7', sin diálogos

¿Y si pudieras enviar tus sentimientos? En un mundo donde es posible enviar los sentimientos a través de mensajería, un joven cartero se topa con la ardua tarea de entregar el paquete más grande que jamás ha visto su empresa.



Vals & Rumba
Laura Delgado, Eduardo Rodríguez
España, 2020
6', sin diálogos

Rumba es el pequeño robot aspirador de un museo que nunca está solo. Le acompañan todos los seres que viven en las obras de arte que le rodean. Y entre ellas, hay una estatua muy especial...



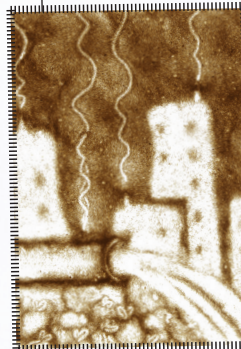
Papirola
Fabián Molinaro, España, 2022
7', sin diálogos

Una agradable mañana de otoño, Nico, un enérgico niño de 8 años que tiene la capacidad de doblar todos los objetos como si fueran de papel, recoge alegremente todas las cosas que le gustan de su casa para prepararse para un importante viaje.



Operación Frankenstein
José María Fernández de Vega
España, 2022
11', versión original en castellano

Tres hermanos deciden crear su propio monstruo de Frankenstein, a partir del hallazgo en la basura de un trozo de un maniquí... Pero, ¿cómo darle vida a tu propia creación cuando sólo tienes 7 años y la ayuda de tus hermanos?



Maji
César Díaz Meléndez
España, 2020
2', sin diálogos

Un viaje para recordar la importancia del agua en nuestras vidas, animado con arena sobre cristal.



¿Qué le pasa al cielo?
Irene Iborra
España, 2022
10', sin diálogos

El sol se levanta contento en el horizonte. Un paisaje precioso y armonioso lo acoge. La humanidad también despierta y empieza a hacer de las suyas: talan bosques, construyen sin fin y contaminan el aire sin complejos.



Elsa
Albert Carbó
España, 2021
12', versión original en castellano

Elsa es una niña de 6 años que, como cualquier persona de su edad, quiere vivir feliz y libre. Sabe que es diferente de la mayoría, pero a pesar de su corta edad tiene las cosas claras: sabe que es una niña y que es la reina de su vida.



@primerfestivaldecine



@miprimerfesti

¿Sabías que...?



Basado en hechos reales

El Chimborazo es un volcán inactivo situado en la sierra de los Andes ecuatorianos. Una antigua tradición de las comunidades próximas a este volcán era la de llevar hielo



de los glaciares de la montaña para que los habitantes del pueblo pudieran prepararse sus bebidas. Las personas encargadas de llevar este hielo se denominaban «los *hieleros* del Chimborazo».

Baltazar Ushca, el hombre de 78 años que ha inspirado este cortometraje, así como el documental *El último hielero* (2012), es la única persona que todavía ejerce el oficio. En 2017 recibió el título Doctor Honoris causa por su dedicación a lo largo de toda su vida.

Basado en un libro

Operación Frankenstein se basa en el libro homónimo de 2015. Su autor es Fermín Solís, dibujante de cómics e ilustrador extremeño. El cuento narra lo mismo que el cortometraje, pero en vez de Víctor, Hugo y Sara, los tres hermanos se llaman Boris, Víctor y Elsa.



El medio ambiente

Chimborazo, ¿Qué le pasa al cielo? y *Maji* son tres cortometrajes con un trasfondo en común: la necesidad de respetar el medio ambiente. En las tres

historias vemos como, de una manera u otra, las acciones humanas impactan negativamente al entorno, provocando contaminación y deteriorando los cultivos y la calidad del agua y el aire. Afortunadamente, en algunos casos, se empiezan a tomar medidas para restablecer el equilibrio natural y la salud del planeta. Porque todavía podemos habitar la Tierra de forma responsable y sostenible. **¿Qué hacéis tú y tu familia en vuestro día a día para cuidar del medio ambiente? ¿Qué crees que podríais mejorar?**



Eduardo Rodríguez y Laura Delgado

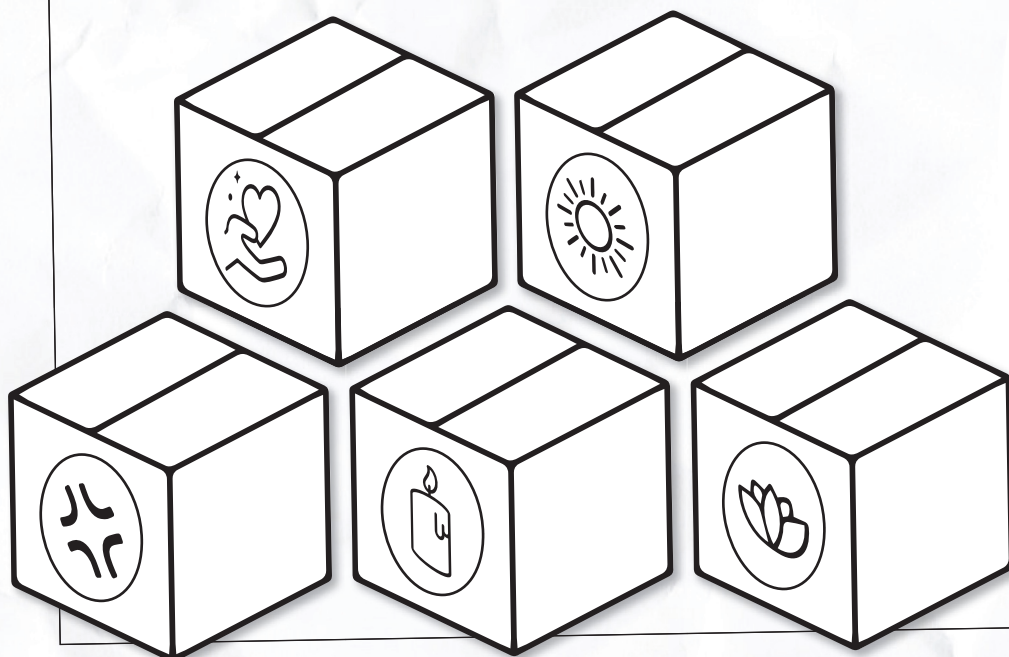
Dos amigos apasionados de la animación y las historias decidieron estudiar 3D de forma autodidacta durante la pandemia. Seis meses después y tras convertirse en directores, productores, animadores, sonidistas, etc., nació *Vals & Rumba*, su primer cortometraje. ¡Y han venido a contarlo todo!

Para después del cine...

Big box nos plantea un mundo en el que ¡también es posible enviar cómo nos sentimos! **Imagina por un momento que eres el repartidor protagonista de esta historia y hoy es tu primer día de trabajo...**

Tu misión es preparar los paquetes que acaban de llegar:

- Debes averiguar el sentimiento que esconde cada uno y...
- colorearlo con uno de los colores que te proponemos, ¡a tu criterio!



- ILUSIÓN
- RABIA
- CALMA
- ESPERANZA
- TERNURA
- Rosa
- Verde
- Amarillo
- Rojo
- Azul

¡Ahora imagina que quieres enviarle un sentimiento a alguien! ¿Qué sentimiento sería? ¿De qué color pintarías la caja? ¿A quién se la mandarías?